

Na awersie każdej polskiej monety okolicznościowej znajdują się:

- nominal
- wizerunek orła ustalony dla godła Rzeczypospolitej Polskiej
- napis: Rzeczpospolita Polska
- rok emisji



Emisja wartości kolekcjonerskich stanowi okazję do upamiętniania ważnych historycznych rocznic i postaci, jak i do rozwijania zainteresowań polską kulturą, nauką i tradycją.

Zapraszamy do zapoznania się z planem emisji na stronie: www.nbp.pl/monety

Na Państwa dodatkowe pytania odpowiedzą nasi konsultanci pod numerami tel. 22 185 91 96 oraz 22 185 91 59.

Sprzedaż monet kolekcjonerskich emitowanych przez NBP jest prowadzona w oddziałach okręgowych NBP oraz przez sklep internetowy NBP.

W dniu 3 marca 2015 roku Narodowy Bank Polski planuje wprowadzić do obiegu monetę kolekcjonerską o nominale 20 zł z serii „Historia Monety Polskiej” – floren Władysława Łokietka oraz monety kolekcjonerskie o nominalach 50 zł i 500 zł z serii „Skarby Stanisława Augusta” – Władysław Jagiełło.

Narodowy Bank Polski jest centralnym bankiem państwa odpowiadającym za politykę pieniężną i stabilność cen. Jego funkcje określa Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej i ustawa o NBP. NBP ma wyłączne prawo emisji pieniądza. Jako bank centralny nie prowadzi rachunków bankowych obywateli, nie przyjmuje od nich lokat, nie udziela kredytów. Prowadzi natomiast obsługę budżetu państwa, a także podmiotów sektora finansów publicznych. Gromadzi rezerwy walutowe państwa i zarządza nimi. Pełni funkcję banku banków, tworząc warunki do działania systemu bankowego. Jest również jednym z najważniejszych ośrodków naukowo-analitycznych w dziedzinie ekonomii i rynków finansowych. Więcej o NBP: www.nbp.pl

Narodowy Bank Polski

Dbamy o wartość pieniądza

NBP

Narodowy Bank Polski

150. rocznica urodzin Kazimierza Przerwy-Tetmajera



Monety okolicznościowe

150. rocznica urodzin Kazimierza Przerwy-Tetmajera

W 2015 r. mija 150. rocznica urodzin jednego z najwybitniejszych poetów przełomu XIX i XX w. – Kazimierza Przerwy-Tetmajera. Pochodził z ziemiańskiej rodziny o patriotycznych tradycjach. Należał do elity intelektualnej swoich czasów, jego przyrodnim bratem był malarz Włodzimierz Tetmajer, a cioteczynym – Tadeusz Boy-Żeleński. Został uznany za głos młodopolskiego pokolenia, które odnalazło w jego poezji lęki i niepokoje końca wieku (*Koniec wieku XIX*). Załamanie wiary w postęp i siłę człowieka „epoki pary i elektryczności” kazało mu szukać ratunku w sztuce, a następnie w dzikiej przyrodzie Tatr. I znalazł ją, obcując z naturą i kulturą Podhala. Dzięki temu powstały wyjątkowe cykle tatrzańskie, w których strofy wierszy (*Widok ze Świnicy...*, *Melodia mgieł nocnych*) są mistrzowskimi opisami gór i ludzkiej duszy.

Tetmajer był też prozaikiem. Sławę przyniosła mu epopeja *Na Skalnym Podhalu*, będąca cyklem opowiadań – ubarwionych rubasznym, ludowym humorem i stylizowaną gwarą – o ludziach tego regionu od czasów mitycznych do współczesności. Miarą talentu Tetmajera jest fakt, że sami górale uznali ten zbiór za własny, a zawarte w nim opowiadania przekazywali potem w ustnych gawędach. Dzieło to odegrało ważną rolę w budzeniu ich świadomości narodowej.

W czasie I wojny poeta zaangażował się w działalność patriotyczną, stając po stronie Legionów Piłsudskiego (*O żołnierzu polskim*). W okresie walk o granice brał udział w powstaniu Komitetu Spisza, Orawy i Podhala, który działał na rzecz przyłączenia ich do Polski. Po 1918 r. przeniósł się do stolicy, ale międzywojnie było już schyłkiem jego aktywności. W 1921 r. został wybrany prezesem Towarzystwa Literatów i Dziennikarzy, a w 1934 r. wyróżniony honorowym członkostwem Polskiej Akademii



Literatury. Schorowany i załamany po utracie syna, wycofał się z życia publicznego. Otoczony opieką mieszkał do wybuchu wojny w Hotelu Europejskim w Warszawie, zmarł w szpitalu w pierwszych miesiącach II wojny (18 I 1940).

Na rewersie złotej monety widnieje portret Kazimierza Przerwy-Tetmajera. Po jego prawej stronie widoczny jest zarys parzenicy, motywu charakterystycznego dla sztuki ludowej Podhala. W tle umieszczony został dziewięciśl bezłodygowy. Na awersie monety przedstawiono zarys Giewontu, a za nim górę Gerlach, na której znajduje się Przełęcz Tetmajera.

Nominał 200 zł

metal: Au 900/1000
stempel: lustrzany
średnica: 27,00 mm
masa: 15,50 g
nakład: do 2500 szt.

Projektant monety: Robert Kotowicz
Emitent: NBP
Na zlecenie NBP
monety wyprodukowała Mennica Polska S.A.



Nominał 10 zł

metal: Ag 925/1000
stempel: lustrzany
średnica: 32,00 mm
masa: 14,14 g
nakład: do 30 000 szt.

Projektant monety: Robert Kotowicz
Emitent: NBP
Na zlecenie NBP
monety wyprodukowała Mennica Polska S.A.



Na rewersie srebrnej monety widnieje wizerunek Kazimierza Przerwy-Tetmajera na tle skały, na której wykuto jego imię i nazwisko oraz daty urodzin i śmierci. Po lewej stronie portretu umieszczono szarotkę – kwiat charakterystyczny dla regionu i sztuki podhalańskiej. Na awersie monety przedstawiono Morskie Oko w Tatrach, w którego wodach odbijają się limby oraz górskie szczyty.

Grzegorz P. Bąbiak

12 lutego 2015 roku Narodowy Bank Polski wprowadza do obiegu monety „150. rocznica urodzin Kazimierza Przerwy-Tetmajera” o nominałach 200 zł i 10 zł.